

乙一

安達寛高

中田永一

【フィルモグラフィ】

generAIidoscope : ジェネレイドスコープ (2024)	監督
ぼくのデーモン (2023)	原作, 脚本
エクセプション (2022)	原作, 脚本
サマーゴースト (2021)	脚本
恐怖新聞 (2020)	シリーズ構成
シライサン (2019)	監督, 脚本
劇場版 ウルトラマンジード つなぐぜ! 願い!! (2018)	脚本協力
ウルトラマンR/B (ループ) (2018)	脚本
ウルトラマンジード (2017)	脚本, シリーズ構成, 脚本
ぼくたちは上手にゆっくりできない。 (2015)	監督, 脚本, 編集, 監督
くちびるに歌を (2014)	原作
百瀬、こっちを向いて。 (2013)	原作
吉祥寺の朝日奈くん (2011)	原作
失はれる物語 (2010)	原作
天体小説 乙桜学園祭2 (2009)	監督, 製作, 脚本, 編集, 監督
ホッタラケの島 遥と魔法の鏡 (2009)	脚本
GOTH (2008)	原作
死にぞこないの青 (2007)	原作
KIDS (2007)	原作
きみにしか聞こえない (2007)	原作
失踪HOLIDAY (2007)	原作
東京小説 乙桜学園祭 (2006)	製作, 監督, 脚本, 撮影, 編集, 監督
暗いところで待ち合わせ (2006)	原作
ZOO (2004)	原作
手を握る泥棒の物語 (2004)	原作