

継田淳

【フィルモグラフィ】

| | |
|---|------------------------------|
| ウルトラマンアーク (2024) | シリーズ 構成, 脚本, メイン脚 本 |
| 嗟う淑女 (2024) | 脚本 |
| ウルトラマンブレーザー (2023) | 脚本 |
| ギフトッド Season2 (2023) | 脚本 |
| ウルトラマンデッカー (2022) | 脚本 |
| ウルトラマントリガー NEW GENERATION TIGA (2021~2022) | 脚本 |
| ホームルーム (2020) | 脚本 |
| ウルトラマンZ (2020) | 脚本 |
| 爆裂魔神少女 バーストマシンガール (2019) | 脚本 |
| WELCOME TO JAPAN 日の丸ランチボックス (2019) | 脚本 |
| すじぼり (2019) | 脚本 |
| スカム (2019) | 脚本 |
| モンスターストライク THE ANIMATION エンド・オブ・ザ・ワールド (2019) | シリーズ 構成, シナ リオ |
| GIVER 復讐の贈与者 (2018) | 脚本 |
| 全員死刑 (2017) | 脚本 |
| 聖ゾンビ女学院 (2017) | 脚本 |
| 探偵は、今夜も憂鬱な夢を見る。(2017) | 脚本 |
| 東京ヴァンパイアホテル (2017) | 脚本 |
| デッドストック ~未知への挑戦~ (2017) | 脚本 |
| HiGH&LOW THE MOVIE (2016) | 脚本協力 |
| ヒーローマニア -生活- (2016) | 脚本 |
| 虎影 (2015) | 脚本 |
| マザー (2014) | 脚本 |
| BELLRING少女ハートの6次元ギャラクシー (2014) | 監督, 脚本 |
| ヌイグルマーZ (2013) | 脚本 |
| めめめのくらげ (2013) | 脚本 |
| CLAMPドラマ ホリック xxxHOLiC (2013) | 監督, 脚本 |
| ウルトラゾーン (2011~2012) | 新造型怪 獣ショー トムービー 監督 |
| 怪談新耳袋 異形 (2011) | 脚本 |
| 劇場版 はらぺこヤマガミくん (2011) | 脚本 |

| | |
|---|---------------|
| ゾンビアス (2011) | 脚本 |
| 富江 アンリミテッド (2011) | 脚本 |
| 爆発! スケ番☆ハンターズ ～総括殴り込み作戦～ (2010) | 編集 |
| 戦闘少女 血の鉄仮面伝説 (2010) | 脚本 |
| 怪談新耳袋 百物語 (2010) | 監督 |
| 古代少女隊ドグーンV (ファイブ) (2010) | 監督, 脚本 |
| ファッション・ヘル (2010) | 監督, 脚本, 編集 |
| きょーれつ! もーれつ!! 古代少女ドグちゃんまつり スペシャル・ムービー・エディション (2009) | 脚本 |
| 山形スクリーム (2009) | 脚本 |
| 細菌列島 (2009) | 脚本 |
| 古代少女ドグちゃん (2009) | 脚本 |
| bump.y (2009) | 演出 |
| 生活保護打ち切り隊 (2008) | 編集 |
| 縛師 Bakushi (2007) | 編集 |
| ショートフィルム道 スパイ道 (2007) | 監督, 脚本 |
| ホワイトルーム ～重松清「愛妻日記」より～ (2006) | 編集 |
| リアルメン・スタンド! (2006) | 編集 |
| OLヴァンパイア ～智子の初恋～ (2006) | 監督, 脚本, 編集 |
| 新人刑事まつり (ルーキーデカまつり) (2005) | 監督 |
| 心霊調査班レポート 実際に起こった! 最恐の心霊現象 (2005) | 監督 |
| 悪魔の刑事 (デカ) まつり (2004) | 監督 |
| ラッパー慕情 (2003) | 脚本, 編集 |