

ジョン・カサヴェテス

John Cassavetes

生年月日 1929/12/09

出身地 アメリカ／ニューヨーク州ニューヨーク

没年 1989/02/03

関連人物 ザン・カサヴェテス（娘）
ジーナ・ローランズ（妻（死別））
ゾーイ・カサヴェテス（娘）
ニック・カサヴェテス（息子）

【バイオグラフィ】

■コルゲート大学中に演技に興味を持ち、54年に映画俳優としてデビュー。「ローズマリーの赤ちゃん」、「明日よさらば」などで個性派役者として活躍する一方、監督業にも進出。妻である女優ジーナ・ローランズ（54年に結婚）が出演したテレビ・シリーズ“ジョニー・スタックカード”を演出、60年に「アメリカの影」で初の劇場用映画を監督した。妻主演の「グロリア」では商業監督としての才能も認められた。他の監督作は「フェイスズ」、「オープニング・ナイト」などがある。89年に60歳という若さでこの世を去った。息子は俳優兼監督のニック・カサヴェテス。

【フィルモグラフィ】

アメリカン・ニューシネマ 反逆と再生のハリウッド史 (2003)	出演
シーズ・ソー・ラヴリー (1997)	脚本
ピーター・フォークの ビッグ・トラブル (1986)	監督, 製作
ラヴ・ストリームス (1983)	監督, 脚本, 出演
ライク・ファーザー・アンド・サン (1983)	出演
死霊の悪夢 (1982)	出演
テンペスト (1982)	出演
この生命 (いのち) 誰のもの (1981)	出演
グロリア (1980)	監督, 脚本
オープニング・ナイト (1978)	監督, 脚本, 出演
ブラス・ターゲット (1978)	出演 : ジョー・デ・ルーカ少佐
フューリー (1978)	出演 : ベン・チルドレス
マイキー&ニッキー (1976)	出演
チャイニーズ・ブッキーを殺した男 (1976)	監督, 脚本
パニック・イン・スタジアム (1976)	出演 : クリス・バトン 巡査部長
ビッグ・ボス (1975)	出演
こわれゆく女 (1974)	監督, 脚本
刑事コロンボ／黒のエチュード (1972)	出演
ミニー&モスコウィッツ (1971)	監督, 脚本, 出演
ハズバンズ (1970)	監督, 脚本, 出演
火曜日ならベルギーよ (1969)	出演
明日よさらば (1969)	出演 : ハンク・マッケイン
フェイスズ (1968)	監督, 脚本

俺はプロだ！ (1968)	出演
ローズマリーの赤ちゃん (1968)	出演 : ガイ・ウッドハウス
特攻大作戦 (1967)	出演 : ヴィクター・R・フランコ
デビルズ・エンジェル (1967)	出演
殺人者たち (1964)	出演 : ジョニー・ノース
愛の奇跡 (1963)	監督
よみがえるブルース (1962)	監督, 製作, 脚本
アメリカの影 (1959)	監督
ジョニー・スタッカート (1959)	監督, 出演
西部の旅がらす (1958)	出演 : トニー・シンクレア
ヴァージン・アイランド (1958)	出演
暴力波止場 (1957)	出演
暴力の季節 (1956)	出演
二十四時間の恐怖 (1955)	出演