

イエジー・ヴォイチック

Jerzy Wojcik

【フィルモグラフィ】

遠雷 (1974)	撮影
メルヘン (1969)	撮影
太陽の王子ファラオ (1966)	撮影
尼僧ヨアンナ (1961)	撮影
沈黙の声 (1961)	撮影
サムソン (1961)	撮影
灰とダイヤモンド (1957)	撮影
エロイカ (1957)	撮影
鉄路の男 (1957)	撮影