

ティト・カルピ

Tito Carpi

【フィルモグラフィ】

エイリアン・フロム・ディーブ (1989)	脚本
デス・スクワッド (1989)	脚本
リゲイン／奪還！地獄のコマンド (1989)	脚本
Sinbad of the Seven Seas (原題) (1989)	脚本
死海からの脱出 (1987)	脚本
炎の戦士ストライカー (1987)	脚本
アフガニスタン・地獄の日々 (1986)	原案, 脚本
クレオパトラの秘宝 (1986)	脚本
ライト・ブラスト (1985)	脚本
狼どもの戦場 (1984)	出演
怒りの戦士／グレート・トア (1983)	原案, 脚本
ザ・ゴールデン・コブラ (1983)	脚本
砂漠の戦士／黒いライオン (1983)	脚本
トルネード (1983)	脚本
ブロンクスからの脱出 (1983)	脚本, 原案
マッド・ファイター (1983)	脚本
ラッシュ／地獄からの脱出 (1983)	脚本
トルネード2 (1982)	脚本
コブラ／フランコ・ネロ 殺しの罠 (1980)	脚本
シャーク・ハンター (1979)	脚本
テンタクルズ (1977)	脚本
カニバル／世界最後の人喰い族 (1976)	脚本
青い経験 (1975)	原作, 脚本
死神の骨をしゃぶれ (1973)	原案, 脚本
ガンマン牧師 (1972)	脚本
続・人類の恥部を剥ぐ！ (1971)	脚本
情無用の復讐 (1971)	脚本
荒野の無頼漢 (1970)	脚本
冷酷なる瞳 (1970)	脚本
サルタナがやって来る ～虐殺の一匹狼～ (1970)	脚本
俺はサルタナ／銃と棺桶の交換 (1970)	脚本
空爆大作戦 (1969)	脚本
七人の特命隊 (1968)	脚本
十字架の用心棒 (1968)	脚本
油田基地大爆破 (1968)	脚本

ジョニー・ハマレット (1968)	脚本
黄金の三悪人 (1967)	脚本
荒野のお尋ね者 (1966)	脚本
無宿のプロガンマン (1966)	脚本
地獄の落日・ガンマン無情 (1966)	脚本
復讐のジャンゴ・岩山の決闘 (1966)	脚本