

エリック・ゴーティエ

Eric Gautier

【フィルモグラフィ】

| | |
|----------------------------|----|
| 愛と激しさをもって (2022) | 撮影 |
| 真実 特別編集版 (2019) | 撮影 |
| 真実 (2019) | 撮影 |
| 帰れない二人 (2018) | 撮影 |
| 喜望峰の風に乗せて (2017) | 撮影 |
| アロハ (2015) | 撮影 |
| グレース・オブ・モナコ 公妃の切り札 (2014) | 撮影 |
| オン・ザ・ロード (2012) | 撮影 |
| ザ・キャピタル マネーにとりつかれた男 (2012) | 撮影 |
| ミラル (2010) | 撮影 |
| 風にそよぐ草 (2009) | 撮影 |
| ウッドストックがやってくる! (2009) | 撮影 |
| クリスマス・ストーリー (2008) | 撮影 |
| 夏時間の庭 (2008) | 撮影 |
| イントゥ・ザ・ワイルド (2007) | 撮影 |
| NOISE (2006) | 撮影 |
| 六つの心 (2006) | 撮影 |
| シティ・オブ・ドッグス (2006) | 撮影 |
| ガブリエル (2005) | 撮影 |
| クリーン (2004) | 撮影 |
| キングス&クイーン (2004) | 撮影 |
| ソン・フレール -兄との約束- (2003) | 撮影 |
| モーターサイクル・ダイアリーズ (2003) | 撮影 |
| インティマシー／親密 (2001) | 撮影 |
| 感傷的な運命 (2000) | 撮影 |
| エスター・カーン めざめの時 (2000) | 撮影 |
| ポーラX (1999) | 撮影 |
| 愛する者よ、列車に乗れ (1998) | 撮影 |
| HHH：侯孝賢 (1997) | 撮影 |
| ティコ・ムーン (1997) | 撮影 |
| ラブetc. (1996) | 撮影 |
| イルマ・ヴェップ (1996) | 撮影 |
| そして僕は恋をする (1996) | 撮影 |
| 百一夜 (1994) | 撮影 |
| だれも私を愛さない! (1993) | 撮影 |

