

アトム・エゴヤン

Atom Egoyan

アトム・エゴイアン

生年月日 1960/07/19

出身地 エジプト／カイロ

【バイオグラフィ】

△両親はともにアルメニア出身でのちに亡命。エジプトのカイロに生まれ、カナダで育った。劇作家を目指していたが、ショート・フィルムを制作したのをきっかけに映像の世界に進んだ。

【フィルモグラフィ】

手紙は憶えている (2015)	監督
白い沈黙 (2014)	監督, 製作, 原案, 脚本
デビルズ・ノット (2013)	監督
VHSテープを巻き戻せ! (2013)	出演
バーニーズ・バージョン ローマと共に (2010)	出演
クロエ (2009)	監督
それぞれのシネマ ～カンヌ国際映画祭60回記念製作映画～ (2007)	監督
アウェイ・フロム・ハー 君を想う (2006)	製作総指揮
ノット・レイテッド ～アメリカ映倫のウソを暴け!～ (2006)	出演
秘密のかけら (2005)	監督, 製作総指揮, 脚本
LUCK／ラック (2003)	製作総指揮
ダブルバウンド (2003)	製作総指揮
アララトの聖母 (2002)	監督, 製作, 脚本
フェリシアの旅 (1999)	監督
スウィート ヒアアフター (1997)	監督, 製作, 脚本
サラバンド (ヨーヨー・マ インスパイアド・バイ・バッハ No.4) (1997)	監督, 脚本
アーシルの肖像 (1995)	監督, 脚本, ナレーション
エキゾチカ (1994)	監督, 製作, 脚本
カミーラ／あなたといた夏 (1994)	出演
13日の金曜日 (1987～1990)	監督
ファミリー・ビューイング (1987)	監督, 製作, 脚本
オープンハウス (1982)	監督, 脚本, 編集
ピープショー (1981)	監督, 脚本, 撮影, 編集
ハウードの送別会 (1979)	監督, 脚本, 撮影, 編集