

ドン・ワイズ

Don Weis

生年月日 1922/05/13

出身地 アメリカ／ウィスコンシン州ミルウォーキー

没年 2000/07/25

【フィルモグラフィ】

| | |
|------------------------------------|--------|
| 白バイ野郎ジョン&パンチ／ローラーディスコ・フィーバー (1979) | 監督 |
| ZERO TO SIXTY (原題) (1978) | 監督 |
| 事件記者コルチャック (1974～1975) | 監督 |
| 猿の惑星 (1974) | 監督 |
| 空に消えた100万ドル (1968) | 監督 |
| 王者の海賊 (1967) | 監督 |
| ヘブンリーピキニ (1966) | 監督 |
| ビリー (1965) | 監督, 製作 |
| パジャマ・パーティ (1964) | 監督 |
| ハートでキッス (1963) | 監督 |
| チェックメイト (1960) | 監督 |
| ミステリー・ゾーン⑤四角い墓場／たそがれの賭 (1959～1963) | 監督 |
| なにしてんのパパ (1959) | 監督 |
| 影なき男 (1957) | 監督 |
| 熱砂の女盗賊 (1954) | 監督 |
| やんちゃ学生 (1953) | 監督 |