

## 錦織敦史

## 【フィルモグラフィ】

New PANTY & STOCKING with GARTERBELT (2025)	オリジナルキャラクターデザイン 監督, 演出, 絵コンテ, キャラクターデザイン 総作画監督
アイドルマスター シリーズ コンセプトムービー2021『V0Y@GER』 (2021)	シリーズ構成, 監督, 脚本, 作画監督, 演出, 絵コンテ
シン・エヴァンゲリオン劇場版:   (2020)	作画監督補佐 総作画監督, 監督, 演出, 絵コンテ, 脚本, キャラクターデザイン 演出
ダーリン・イン・ザ・フランキス (2018)	キャラクターデザイン, 監督, シリーズ構成, 作画監督, 演出, 絵コンテ, 脚本 メインキャラクター, 演出, 作画監督, 原画, コンテ, プロット
リトルウィッチアカデミア 魔法仕掛けのパレード (2015)	キャラクターデザイン, 監督, シリーズ構成, 作画監督, 演出, 絵コンテ, 脚本 メインキャラクター, 演出, 作画監督, 原画, コンテ, プロット
THE IDOLM@STER MOVIE 輝きの向こう側へ！ (2013)	キャラクターデザイン, 監督, シリーズ構成, 作画監督, 演出, 絵コンテ, 脚本 メインキャラクター, 演出, 作画監督, 原画, コンテ, プロット
あの夏で待ってる (2012)	キャラクターデザイン, 監督, シリーズ構成, 作画監督, 演出, 絵コンテ, 脚本 メインキャラクター, 演出, 作画監督, 原画, コンテ, プロット
THE IDOLM@STER アイドルマスター (2011)	キャラクターデザイン, 監督, シリーズ構成, 作画監督, 演出, 絵コンテ, 脚本 メインキャラクター, 演出, 作画監督, 原画, コンテ, プロット
Panty & Stocking with Garterbelt (2010)	キャラクターデザイン, 監督, シリーズ構成, 作画監督, 演出, 絵コンテ, 脚本 メインキャラクター, 演出, 作画監督, 原画, コンテ, プロット
エヴァンゲリヲン新劇場版：破 (2009)	キャラクターデザイン, 監督, シリーズ構成, 作画監督, 演出, 絵コンテ, 脚本 メインキャラクター, 演出, 作画監督, 原画, コンテ, プロット
劇場版 天元突破グレンラガン 螺巖篇 (2009)	キャラクターデザイン オープニング・原画
屍姫 玄 (2009)	キャラクターデザイン オープニング・原画

まほろまていっく ただいま△おかえり (2009)

オープニング  
アニメーショ  
ン・作画監督,  
オープニング  
アニメーショ  
ン・絵コンテ,  
オープニング  
アニメーショ  
ン・演出, オー  
プニングアニ  
メーション・  
原画

劇場版 天元突破グレンラガン 紅蓮篇 (2008)

キャラクター  
デザイン  
オープニング・  
原画

屍姫 赫 (2008)

キャラクター  
デザイン, 作画  
監督

天元突破グレンラガン (2007)

演出, 絵コンテ,  
作画監督

俗・さよなら絶望先生 (2007)

演出, キャラク  
ター作画監督

トップをねらえ2！ (2004~2005)

絵コンテ

十兵衛ちゃん2 ~シベリア柳生の逆襲~ (2004)

オープニング  
アニメーショ  
ン・演出, オー  
プニングアニ  
メーション・  
絵コンテ, 作画  
監督, 絵コンテ

この醜くも美しい世界 (2004)

作画監督

まほろまていっく 夏のTVスペシャル えっちなのはいけないと思います！ (2003)

オープニング  
アニメーショ  
ン・原画, 絵コ  
ンテ, 作画監督

ぷちぷり\*ユーシィ (2002~2003)