

トム・フーパー

Tom Hooper

生年月日 1972/10/05

出身地 イギリス／ロンドン

【バイオグラフィ】

■オックスフォード大学で英文学を学ぶ傍ら監督業に取り組み始め、1992年のTV短編「Painted Faces (原題)」で映像監督デビュー。03年にはヘレン・ミレン扮する女警部の活躍を描いた人気TVムービーの第8作「第一容疑者 姿なき犯人」で演出を手掛ける。「ヒラリー・スワンク IN レッド・ダスト」が映画初メガホン。再びヘレン・ミレンと組んだTVムービー「エリザベス1世 ～愛と陰謀の王宮～」ではエミー賞ミニシリーズ作品賞をはじめ、ゴールデン・グローブ作品賞(TVムービー／ミニシリーズ)、放送映画批評家協会賞TVムービー賞など多数受賞し、その名が広く知られるきっかけとなる。TVムービー「Longford (原題)」、ミニシリーズ「John Adams (原題)」も好評を受け、「くたばれ！ユナイテッド ーサッカー万歳！ー」で映画再進出。そして、10年のコリン・ファース主演作「英国王のスピーチ」は賞レースのフロント・ランナーとなり、アカデミー賞で作品賞と共に自身も監督賞に輝くなど、映画に於いてもその手腕を遺憾なく発揮できることを証明した。

【フィルモグラフィ】

ダーク・マテリアルズ／ライラと黄金の羅針盤 III (2022)	製作総指揮
ダーク・マテリアルズ／ライラと黄金の羅針盤 II (2020)	製作総指揮
キャッツ (2019)	監督, 脚本, 製作
ダーク・マテリアルズ／黄金の羅針盤 (2019)	製作総指揮
リリーのすべて (2015)	製作, 監督
レ・ミゼラブル (2012)	監督
英国王のスピーチ (2010)	監督
くたばれ！ユナイテッド ーサッカー万歳！ー (2009)	監督
ジョン・アダムズ (2008)	監督
エリザベス1世 ～愛と陰謀の王宮～ (2005)	監督
ヒラリー・スワンク IN レッド・ダスト (2004)	監督
第一容疑者 姿なき犯人 (2003)	監督