

オーレン・ムーヴァーマン

Oren Moverman

【フィルモグラフィ】

6月0日 アイヒマンが処刑された日 (2022)	製作
SKIN／スキン (2019)	製作
ヒューマン・キャピタル (2019)	脚本
ワイルドライフ (2018)	製作
アグネスと幸せのパズル (2018)	脚本
冷たい晚餐 (2017)	監督
嘘はフィクサーのはじまり (2016)	製作
ラブ&マーシー 終わらないメロディー (2015)	製作総指揮, 脚本
ロスト・イン・マンハッタン 人生をもう一度 (2014)	監督, 原案, 脚本
テスター・ルーム (2014)	脚本
ランパート 汚れた刑事 (2011)	監督, 脚本
メッセンジャー (2009)	監督, 脚本
ああ、結婚生活 (2007)	脚本
アイム・ノット・ゼア (2007)	脚本