

佐藤満

【フィルモグラフィ】

サバカン SABAKAN (2022)	プロデューサー
ザ・ファブル 殺さない殺し屋 (2021)	プロデューサー
アノニマス ～警視庁“指殺人”対策室～ (2021)	プロデューサー
アノニマチュ！～恋の指相撲対策室～ (2021)	プロデューサー
実りゆく (2020)	プロデューサー
ザ・ファブル (2019)	プロデューサー
来る (2018)	制作プロデューサー
吉田類の「今宵、ほろ酔い酒場で」 (2017)	プロデューサー, 企画協力
ハルチカ (2016)	プロデューサー
貞子3D2 (2013)	プロデューサー
貞子3D (2012)	プロデューサー
牙狼<GARO> ～RED REQUIEM～ (2010)	プロデューサー
新任女教師 劇場版 愛してるとか 好きだとか (2008)	助監督