

ロバート・バックナー

Robert Buckner

【フィルモグラフィ】

ガンファイターが帰って来た (1966)	脚本, 原案
ムーン・パイロット (1962)	原作
向う見ずの男 (1958)	製作, 脚本
仮面の追撃 (1956)	脚本
やさしく愛して (1956)	脚本
黄金の賞品 (1955)	脚本
銃の後に立つ男 (1952)	原作
高原児 (1947)	製作
ライフ・ウィズ・ファーザー (1947)	製作
まごころ (1946)	製作
サン・アントニオ (1945)	製作
密使 (1945)	製作, 脚本
空軍極秘作戦 (1945)	製作
ヤンキー・ドゥードゥル・ダンディ (1942)	脚本
急降下爆撃隊 (1941)	脚本
ヴァージニアの血闘 (1940)	脚本
カンサス騎兵隊 (1940)	脚本
桜草の丘 (1940)	原作戯曲
無法者の群 (1939)	脚本
オクラホマ・キッド (1939)	脚本
帰って来たスパイ (1939)	原案
脱獄者の報酬 (1939)	脚本
黒蘭の女 (1938)	脚本
黄金の罠 (1938)	脚本