

ケネス・ガメット

Kenneth Gamet

【フィルモグラフィ】

ザ・レーサー (1961)	脚本
無法の道 (1957)	脚本
ドミノ・キッド (1957)	脚本
ケーシー・ジョーンズ (1957)	製作
烙印なき男 (1956)	脚本
捨身の一撃 (1955)	脚本
十人のならず者 (1955)	脚本
叛逆の用心棒 (1953)	脚本
最後の追跡隊 (1953)	脚本
戦う雷鳥師団 (1952)	原作
廃墟の守備隊 (1952)	脚本
壮烈！敵前上陸 (1951)	脚本
太平洋航空作戦 (1951)	原案
サンタフェ (1951)	脚本
馬上の男 (1951)	脚本
西部の無法男 (1950)	脚本
カナダ平原 (1949)	脚本
オクラホマ無宿 (1949)	脚本
西部の裁き (1948)	脚本
怒涛の果て (1948)	脚本
男性都市 (1942)	脚本
フライング・タイガー (1942)	原案, 脚本
なぐり込み戦闘機隊 (1941)	脚本
脱獄者の報酬 (1939)	脚本