

ハワード・ヒギン

Howard Higgin

【フィルモグラフィ】

ゾンビの反乱 (1936)

透明光線 (1935)

惨劇の砂漠 (1931)

ハア・マン (1930)

浮かれ街道 (1928)

脱走兵物語 (1928)

燻ゆる情炎 (1925)

脚本

原作

監督, 脚本

原案

監督

監督

原案, 脚本