# ハル・Ｂ・ウォリス

Hal B. Wallis

ハル・ウォリス ☒ Hal Wallis

**生年月日** 1898/09/14
**出身地** アメリカ／イリノイ州シカゴ
**没年** 1986/10/05

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| オレゴン魂（1976） | 製作 |
| ザ・ファミリー（1973） | 製作 |
| フォロー・ミー（1972） | 製作 |
| 新・ガンヒルの決斗（1971） | 製作 |
| クイン・メリー／愛と悲しみの生涯（1971） | 製作,製作 |
| 朝やけの空（1970） | 製作 |
| １０００日のアン（1969） | 製作 |
| 勇気ある追跡（1969） | 製作 |
| ５枚のカード（1968） | 製作 |
| 裸足で散歩（1967） | 製作 |
| ＧＯ！ＧＯ！ＧＯ！／ゴー・ゴー・ゴー（1966） | 製作 |
| ハワイアン・パラダイス（1966） | 製作 |
| ボーイング・ボーイング（1965） | 製作 |
| エルダー兄弟（1965） | 製作 |
| 青春カーニバル（1964） | 製作 |
| ベケット（1964） | 製作 |
| アカプルコの海（1963） | 製作 |
| 忘れえぬ慕情（1963） | 製作 |
| ガール！ガール！ガール！（1962） | 製作 |
| 肉体のすきま風（1961） | 製作 |
| ブルー・ハワイ（1961） | 製作 |
| 凡ては夜に始まる（1960） | 製作 |
| ＧＩブルース（1960） | 製作 |
| 底抜け宇宙旅行（1959） | 製作 |
| 果てしなき夢（1959） | 製作 |
| ガンヒルの決斗（1959） | 製作 |
| 闇に響く声（1958） | 製作 |
| 野性の息吹き（1957） | 製作 |
| 底抜け一等兵（1957） | 製作 |
| さまよう青春（1957） | 製作 |
| ＯＫ牧場の決斗（1957） | 製作 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| 雨を降らす男（1956） | 製作 |
| 底抜けコンビのるかそるか（1956） | 製作 |
| 画家とモデル（1955） | 製作 |
| バラの刺青（1955） | 製作 |
| 底抜け最大のショウ（1954） | 製作 |
| 底抜けふんだりけったり（1953） | 製作 |
| 底抜けびっくり仰天（1953） | 製作 |
| 愛しのシバよ帰れ（1952） | 製作 |
| 底抜け落下傘部隊（1952） | 製作 |
| The Stooge（原題）（1952） | 製作 |
| 北京超特急（1951） | 製作 |
| 赤い山（1951） | 製作 |
| 底抜け艦隊（1951） | 製作 |
| 旅愁（1950） | 製作 |
| 虐殺の街（1950） | 製作 |
| 不倫の報酬（1950） | 製作 |
| 復讐の荒野（1950） | 製作 |
| 情事の代償（1950） | 製作 |
| My Friend Irma Goes West（原題）（1950） | 製作 |
| 欲望の砂漠（1949） | 製作 |
| 美しき被告（1949） | 製作 |
| 私は殺される（1948） | 製作 |
| 暗黒街の復讐（1948） | 製作 |
| 砂漠の怒り（1947） | 製作 |
| 呪いの血（1946） | 製作 |
| 失恋四人男（1945） | 製作 |
| ラヴレター（1945） | 製作 |
| 大空に駈ける恋（1945） | 製作 |
| 渡洋爆撃隊（1944） | 製作 |
| サラトガ本線（1944） | 製作 |
| カナリヤ姫（1943） | 製作 |
| ラインの監視（1943） | 製作 |
| ロナルド・レーガンの 陸軍中尉（1943） | 製作 |
| 空軍／エア・フォース（1943） | 製作 |
| ヤンキー・ドゥードゥル・ダンディ（1942） | 製作 |
| 戦場を駈ける男（1942） | 製作 |
| 嵐の青春（1942） | 製作 |
| 情熱の航路（1942） | 製作 |
| カサブランカ（1942） | 製作 |
| 詐欺請負会社（1942） | 製作総指揮 |
| 追憶の女（1942） | 製作 |
| ハイ・シエラ（1941） | 製作 |
| 壮烈第七騎兵隊（1941） | 製作 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| 大雷雨（1941） | 製作総指揮 |
| マルタの鷹（1941） | 製作 |
| ヨーク軍曹（1941） | 製作 |
| いちごブロンド（1941） | 製作総指揮 |
| 月光の女（1940） | 製作 |
| カンサス騎兵隊（1940） | 製作総指揮 |
| 凡てこの世も天国も（1940） | 製作 |
| シー・ホーク（1940） | 製作総指揮 |
| 顔役（1940） | 製作 |
| 夜までドライブ（1940） | 製作総指揮 |
| 彼奴（きゃつ）は顔役だ！（1939） | 製作総指揮 |
| 我れ暁に死す（1939） | 製作総指揮 |
| 愛の勝利（1939） | 製作総指揮 |
| 革命児ファレス（1939） | 製作 |
| 女王エリザベス（1939） | 製作 |
| 夜は巴里で（1938） | 製作総指揮 |
| ロビンフッドの冒険（1938） | 製作 |
| 四人の姉妹（1938） | 製作 |
| 黄金の罠（1938） | 製作 |
| 突撃爆撃隊（1938） | 製作 |
| 緑の灯（1937） | 製作 |
| 札つき女（1937） | 製作 |
| 告白・殺意の瞬間（1937） | 製作 |
| 海賊ブラッド（1935） | 製作 |
| 暁の耕地（1932） | 製作 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.