

ローレンス・ターマン

Lawrence Turman

生年月日 1926/11/28

出身地 アメリカ／ロサンゼルス

【フィルモグラフィ】

ビッグ・マネー (2001)	製作, 製作総指揮
カモン・ヘブン! (2001)	製作総指揮
デス・ゾーン／奇跡の生還 (2000)	製作総指揮
LONG WAY HOME ロング・ウェイ・ホーム (1998)	製作総指揮
ダブル・デート (1997)	製作総指揮
激流 (1994)	製作
ゲッタウェイ (1994)	製作
ローリング・キッズ (1990)	製作
ブルーウォーターで乾杯 (1988)	製作
ショート・サーキット2／がんばれ! ジョニー5 (1988)	製作
シカゴ・コネクション／夢みて走れ (1986)	製作
ショート・サーキット (1986)	製作
殺しの季節 (1985)	製作
遊星からの物体X (1982)	製作, 製作
パワフル・エイミーの裏表私生活 (1982)	監督, 製作
おかしなおかしな石器人 (1981)	製作
傷だらけの疾走 (1979)	製作
レガシー (1978)	製作
ファースト・ラブ (1977)	製作
幸福の旅路 (1977)	製作
ハーパー探偵シリーズ／新・動く標的 (1975)	製作
血戦! 地獄の特捜隊 (1974)	製作総指揮
秘密組織・非情の掟 (1974)	製作総指揮
実験結婚 (1971)	監督, 製作
ボクサー (1970)	製作
かわいい毒草 (1968)	製作総指揮
卒業 (1967)	製作
恋とペテンと青空と (1967)	製作
最後の勝利者 (1964)	製作
愛の勝利 (1963)	製作
愛と歌の日々 (1962)	製作