

アレック・コッペル

Alec Coppel

【フィルモグラフィ】

おかしな夫婦・大逆転!?(1966)	原作戯曲, 脚本
その日その時(1965)	原作, 脚本
放浪の剣豪(1962)	脚本
奥様の裸は高くつく(1960)	原作
めまい(1958)	脚本
男の城(1954)	脚本
地中海夫人(1953)	原案, 脚本
零(ゼロ)下の地獄(1953)	脚本
月のかなたに(1937)	脚本