

ジャック・シギュール

Jacques Sigurd

【フィルモグラフィ】

マンハッタンの哀愁 (1965)	脚本
危険な曲り角 (1958)	脚本
男の世界 (1956)	脚本
われら巴里ッ子 (1954)	脚本
真夜中の愛情 (1953)	脚本
ラインの処女号 (1953)	脚本
ボルジア家の毒薬 (1952)	脚本
奇蹟は一度しか起こらない (1950)	原作, 脚本, 台詞
乗馬練習場 (1950)	脚本
美しき小さな浜辺 (1948)	脚本
すべての道はローマへ (1948)	脚本
美しい小さな浜辺 (1948)	脚本
デデという娼婦 (1947)	脚本