

プレストン・スタージェス

Preston Sturges

生年月日 1898/08/29

出身地 アメリカ／イリノイ州シカゴ

没年 1959/08/06

【バイオグラフィ】

■本名はEdmond P. Bidden。

【フィルモグラフィ】

殺したいほど愛されて (1984)	原案
パリの休日 (1958)	出演
底抜け楽じゃないデス (1957)	原作
陽気のせいデス (1956)	脚本
バシュフル盆地のブロンド美人 (1949)	監督, 製作, 脚本
殺人幻想曲 (1948)	監督, 製作, 脚本
私はあなたのもの (1946)	脚色
モーガンズ・クリークの奇跡 (1944)	監督, 製作, 脚本
凱旋の英雄万歳 (1944)	監督, 製作, 脚本
崇高な時 (1944)	監督, 脚本
パームビーチ・ストーリー (1942)	監督, 脚本
サリヴァンの旅 (1941)	監督, 製作, 脚本
レディ・イヴ (1941)	監督, 脚本
偉大なるマッギンティ (1940)	監督, 脚本
七月のクリスマス (1940)	監督, 脚本
放浪の王者 (1938)	脚本
箱入り亭主 (1937)	脚本
お人好しの仙女 (1935)	脚本
復活 (1934)	脚本
力と栄光 (1933)	脚本
チュインガム行進曲 (1930)	脚本