

フィリップ・マーティン

Philip Martin

【フィルモグラフィ】

グレート・スクープ (2024)	監督
天空の旅人 (2022)	製作総指揮
ザ・クラウン (シーズン2) (2017)	製作総指揮
ザ・クラウン (シーズン1) (2016)	製作総指揮
THE FORGER 天才贋作画家 最後のミッション (2014)	監督
JAPAN IN A DAY [ジャパン イン ア デイ] (2012)	監督
愛の記憶はさえずりとともに (2012)	監督
名探偵ポワロ 「オリエント急行の殺人」 (2010)	演出
モー・モーラム ～不可能を可能にした女～ (2010)	監督
刑事ヴァランダー 白夜の戦慄 (2008)	監督
第一容疑者 希望のかけら (2006)	演出
ベネディクト・カンバーバッチ ホーキング (2004)	監督