

アルフレッド・ヘイズ

Alfred Hayes

【フィルモグラフィ】

華麗な共犯者 (1968)	脚本
ダブルマン (1967)	脚本
全艦発進せよ (1965)	脚本
戦略爆破部隊 (1960)	脚本
フォート・ブロックの決斗 (1958)	脚本
夜を逃れて (1957)	脚本
日のあたる島 (1957)	脚本
仕組まれた罠 (1954)	脚本
思い出 (1953)	原作
熱い夜の疼き (1952)	脚本
戦火のかなた (1946)	脚本