

徳土大介

【フィルモグラフィ】

| | |
|--------------------------------------|--|
| 進撃の巨人 The Final Season (2020～2021) | 演出, 絵コンテ |
| ドロヘドロ (2020) | 演出 |
| どろろ (2019) | 演出 |
| PSYCHO-PASS サイコパス 3 (2019) | 絵コンテ |
| BANANA FISH (2018) | 絵コンテ・演出, 演出, 絵コンテ |
| はねバド! (2018) | 絵コンテ・演出, 絵コンテ |
| ゼロから始める魔法の書 (2017) | 演出 |
| 終わりのセラフ (2015) | 監督, 演出, コンテ |
| 終わりのセラフ (第2シーズン) 名古屋決戦編 (2015) | 監督, 演出, コンテ |
| ブレイクブレイド (2014) | 演出, 絵コンテ |
| ハル (2013) | 演出 |
| 進撃の巨人 (2013) | オープニングアニメーション・演出, オープニングアニメーション・原画, 演出, 絵コンテ |
| ROBOTICS;NOTES ロボティクス・ノーツ (2012) | 演出, 絵コンテ |
| 劇場版 戦国BASARA -The Last Party- (2011) | 演出 |
| ギルティクラウン (2011) | 演出, 絵コンテ |
| とある魔術の禁書目録 (インデックス) II (2010～2011) | 演出, 絵コンテ・演出, 絵コンテ |
| 戦国BASARA 弐 (2010) | 演出, 絵コンテ |
| 東京マグニチュード8.0 (2009) | 演出, 絵コンテ |
| 亡念のザムド (2008) | 演出, 絵コンテ |