

## 中山初絵

## 【フィルモグラフィ】

|  |                    |
|--|--------------------|
| 遊☆戯☆王ゴースト・デュエル・エクシヴ (2022)                       | 総作画監督, 作画監督        |
| 遊☆戯☆王SEVENS (2020~2022)                          | 総作画監督, 作画監督        |
| ムヒョとロージーの魔法律相談事務所 第2期 (2020)                     | 総作画監督, 作画監督        |
| FAIRY TAIL フェアリー・テイル ファイナルシリーズ (2018~2019)       | 総作画監督, 総作画監督, 作画監督 |
| citrus (2018)                                    | 作画監督               |
| ムヒョとロージーの魔法律相談事務所 (2018)                         | 作画監督               |
| カードファイト!! ヴァンガードG Z (2017~2018)                  | キャラクターデザイン, 総作画監督  |
| ひなこのーと (2017)                                    | 作画監督               |
| 王室教師ハイネ (2017)                                   | 総作画監督              |
| クラシカロイド (第1シリーズ) (2016)                          | 作画監督               |
| だがしかし (2016)                                     | 作画監督               |
| 双星の陰陽師 (2016)                                    | 作画監督               |
| FAIRY TAIL 新章 FAIRY TAIL ZERO (2016)             | 総作画監督              |
| 双星の陰陽師 列島覇乱篇 (2016)                              | 作画監督               |
| 少年ハリウッド -HOLLY STAGE FOR 50- (2015)              | 作画監督               |
| ニセコイ: (2015)                                     | 作画監督               |
| ニセコイOVA「オシゴト」「ヘンボウ」(コミックス16巻) (2015)             | 作画監督               |
| フューチャーカード バディファイト (2014~2015)                    | 作画監督               |
| FAIRY TAIL フェアリー・テイル (2014~2015)                 | 作画監督               |
| ノブナガン (2014)                                     | 作画監督               |
| ニセコイ (2014)                                      | 作画監督               |
| ラブライブ! 第2期 (2014)                                | 作画監督               |
| 少年ハリウッド -HOLLY STAGE FOR 49- (2014)              | 作画監督               |
| 幸腹グラフィティ (2014)                                  | 作画監督               |
| アイカツ! アイドルカツドウ! 2期 (2013~2014)                   | 作画監督               |
| DEVIL SURVIVOR (デビルサバイバー) 2 the ANIMATION (2013) | プロップデザイン, 作画監督     |
| プリティーリズム レインボーライブ (2013)                         | プロップデザイン           |
| 這いよれ! ニャル子さんW (2013)                             | 作画監督               |
| 東京レイヴンズ (2013)                                   | 作画監督               |
| 戦姫絶唱シンフォギア (2012)                                | 作画監督               |
| パパのいうことを聞きなさい! (2012)                            | 作画監督               |
| プリティーリズム ディア・マイ・フューチャー (2012)                    | プロップデザイン           |
| ひだまりスケッチ×ハニカム (2012)                             | 作画監督               |
| みつどもえ 増量中! (2011)                                | 作画監督               |
| プリティーリズム オーロラドリーム (2011)                         | プロップデザイン           |

|                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| まりあ†ほりっく あらいぶ (2011)                | 作画監督      |
| UN-GO (2011)                        | 作画監督      |
| ひだまりスケッチ×SP (2011)                  | 作画監督      |
| みつどもえ (2010)                        | 作画監督      |
| 咎狗の血 (2010)                         | 作画監督      |
| 夏のあらし! (2009)                       | 作画監督      |
| ひだまりスケッチ×365 特別編 (2009)             | 作画監督      |
| ひだまりスケッチ×365 (2008)                 | 作画監督      |
| ef - a tale of melodies. (2008)     | 作画監督      |
| ef - a tale of memories. (2007)     | 作画監督      |
| ひだまりスケッチ 特別編 (2007)                 | 作画監督      |
| H2O ～FOOTPRINTS IN THE SAND～ (2007) | エンディング・原画 |
| ひだまりスケッチ (2006)                     | 作画監督      |