

タク・フジモト

Tak Fujimoto

出身地 アメリカ

【フィルモグラフィ】

デビル (2011)	撮影
ハプニング (2008)	撮影
ザッツ★マジックアワー ダメ男ハウードのステキな人生 (2008)	撮影
アメリカを売った男 (2007)	撮影
ファイナル・カット (2004)	撮影
クライシス・オブ・アメリカ (2004)	撮影
サイン (2002)	撮影
シャレード (2002)	撮影
リプレイスメント (2000)	撮影
シックス・センス (1999)	撮影
愛されし者 (1998)	撮影
シークレット／嵐の夜に (1997)	撮影
すべてをあなたに (1996)	撮影
青いドレスの女 (1995)	撮影
ラブリー・オールドメン／釣り大将LOVE LOVE日記 (1995)	撮影
フィラデルフィア (1993)	撮影
シングルス (1992)	撮影
ナイト・アンド・ザ・シティ (1992)	撮影
ファイティング・キッズ (1991)	撮影
羊たちの沈黙 (1991)	撮影
ねじれた家族 (1991)	撮影
マイアミ・ブルース (1990)	撮影
コクーン2／遥かなる地球 (1988)	撮影
愛されちゃって、マフィア (1988)	撮影
スウィート・ハート・ダンス (1988)	撮影
バックファイア (1987)	撮影
サムシング・ワイルド (1986)	撮影
フェリスはある朝突然に (1986)	撮影
プリティ・イン・ピンク／恋人たちの街角 (1986)	撮影
デッド・シティ・カクテル／夜を葬れ (1985)	撮影
冷血バイオレンスマスク／銃弾のえじき (1985)	撮影
スイング・シフト (1984)	撮影
ボーダーライン (1980)	撮影
メルビンとハウード (1980)	撮影

allcinema

リメンバー・マイ・ネーム (1978)	撮影
褐色のシェリフ (1977)	撮影
ギャロマ' 8 8 (1977)	撮影
ブラック博士とハイド氏 (1976)	撮影
爆走！キャノンボール (1975)	撮影
デス・レース 2 0 0 0 年 (1975)	撮影
女刑務所・白昼の暴動 (1974)	撮影
地獄の逃避行 (1973)	撮影