

オーレン・アヴィヴ

Oren Aviv

【フィルモグラフィ】

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| ザ・アウトロー (2018) | 製作総指揮 |
| モリーズ・ゲーム (2017) | 製作総指揮 |
| バイバイマン (2017) | 製作総指揮 |
| キミとボクの距離 (2017) | 製作総指揮 |
| バッド・ママのクリスマス (2017) | 製作総指揮 |
| ハードコア (2016) | 製作総指揮 |
| ニュートン・ナイト 自由の旗をかかげた男 (2016) | 製作総指揮 |
| ザ・ボーイ ～人形少年の館～ (2016) | 製作総指揮 |
| バッド・ママ (2016) | 製作総指揮 |
| ザ・ギフト (2015) | 製作総指揮 |
| ナショナル・トレジャー／リンカーン暗殺者の日記 (2007) | 製作総指揮, キャラクター創造 |
| ナショナル・トレジャー (2004) | 製作総指揮, 原案 |
| ロケットマン (1997) | 製作総指揮 |