

マリオ・マルトーネ

Mario Martone

【フィルモグラフィ】

ノスタルジア (2022)

監督

笑いの王 (2021)

監督

カプリ島のレボリューション (2018)

監督

レオパルディ (2014)

監督

われわれは信じていた (2010)

監督, 脚本