

グスタフ・モランデル

Gustaf Molander

【フィルモグラフィ】

忍冬（すいかずら）の花のように（1980）	原作
エヴァ（1948）	監督
一夜かぎり（1939）	監督
別離（1939）	原作
ドル（1938）	監督, 脚本
女の顔（1938）	監督
間奏曲（1936）	監督, 脚本
スウェーデンイエラム家（1935）	監督, 脚本
吹雪の夜（1919）	脚本