

伊藤依織子

【フィルモグラフィ】

ばいばい、アース (2024)	サブキャラクターデザイン
「FLAGLIA」～なつやすみの物語～ (2023)	キャラクターデザイン
め組の大吾 救国のオレンジ (2023)	総作画監督
映画 さよなら私のクラマー ファーストタッチ (2021)	キャラクターデザイン, プロップデザイン
さよなら私のクラマー (2021)	キャラクターデザイン, 総作画監督, プロップデザイン
おちこぼれフルーツタルト (2020)	作画監督
真夜中のオカルト公務員 (2019)	プロップデザイン, アナザーデザイン, キャラクターデザイン, 作画監督, 総作画監督
手品先輩 (2019)	キャラクターデザイン, 総作画監督
真夜中のオカルト公務員 OVA (2019)	キャラクターデザイン, 総作画監督
恋と嘘 (2017)	総作画監督, キャラクターデザイン, 総作画監督
石膏ボーイズ (2016)	キャラクターデザイン, 総作画監督, 総作画監督, 作画監督
クロムクロ (2016)	作画監督
うどんの国の金色毛鞠 (2016)	キャラクターデザイン, 総作画監督, 総作画監督
ガオガオちゃんと青い空 (2016)	背景, 絵
山田くんと7人の魔女 (2015)	サブキャラクターデザイン, 総作画監督
だんちがい (2015)	キャラクターデザイン, 作画監督
失われた未来を求めて (2014)	小物設定 / 衣装設定
山田くんと7人の魔女 (2014)	サブキャラクターデザイン
姉ログ 霧子姉さんの止まらないモノローグ (2014)	キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督
RDG レッドデータガール (2013)	作画監督
DEVIL SURVIVOR (デビルサバイバー) 2 the ANIMATION (2013)	作画監督
ダンガンロンパ 希望の学園と絶望の高校生 (2013)	作画監督
ハマトラ (2013)	チーフキャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督
これはゾンビですか? オブ・ザ・デッド (2012)	作画監督
あの夏で待ってる (2012)	作画監督
TARI TARI (2012)	作画監督
花咲くいろは (2011)	作画監督
電波女と青春男 (2011)	作画監督

神様のメモ帳 (2011)

作画監督

Another アナザー (2011)

作画監督

これはゾンビですか？ (2010)

作画監督