

松根マサト

【フィルモグラフィ】

魔法使いになれなかつた女の子の話 (2024)	監督
七つの魔剣が支配する (2023)	監督, 絵コンテ, 脚本
薔薇王の葬列 (2022)	絵コンテ
それでも歩は寄せてくる (2022)	オープニング映像監督
WIXOSS DIVA(A)LIVE (ウィクロス ディーヴァ アライブ) (2021)	監督, 絵コンテ, 脚本
ジャヒー様はくじけない！ (2021)	オープニング映像監督
地縛少年花子くん (2020)	オープニング映像監督
異種族レビュアーズ (2020)	絵コンテ
Holy Knight Light (2020)	脚本協力
キミだけにモテたいんだ。 (2019)	モニターグラフィックデザイナー
ケンガンアシュラ (2019)	オープニング映像監督
CIRCLET PRINCESS サークレット・プリンセス (2019)	オープニング映像監督
エガオノダイカ (2019)	オープニング映像監督
メギド72 長き戦旅の傍らで (2019)	監督, 演出, 絵コンテ, 脚本
ケンガンアシュラ パート2 (2019)	オープニング映像監督
時間の支配者 (2017)	監督, 脚本, 脚本, 絵コンテ
暗殺教室 第2期 (2016)	オープニング映像監督
ダンガンロンパ3 –The End of 希望ヶ峰学園– 未来編 (2016)	オープニング映像監督
ダンガンロンパ3 –The End of 希望ヶ峰学園– 絶望編 (2016)	オープニング映像監督
ダンガンロンパ3 –The End of 希望ヶ峰学園– 希望編 (2016)	オープニング映像監督
暗殺教室 (2015)	オープニング・映像監督
ケイオスドラゴン 赤竜戦役 (2015)	監督
うーさーのその日暮らし 覚醒編 (2014)	O P・E D映像監督
今際の国のアリス (2014)	演出, 絵コンテ
ダンガンロンパ 希望の学園と絶望の高校生 (2013)	オープニング・映像監督
メガネブ！ (2013)	O P・E D映像監督
神様ドォルズ (2011)	オープニング・映像監督