

河原瑠

【フィルモグラフィ】

パティスリーMON (2024)	監督, プロデューサー
愛してるって、言いたい (2024)	監督, プロデューサー, 脚本
天使の耳～交通警察の夜 (2023)	演出
汝の名 (2022)	演出, プロデューサー, 脚本
カナカナ (2022)	演出
ラブコメの掟～こじらせ女子と年下男子～ (2021)	監督, 脚本
どうせもう逃げられない (2021)	監督, 脚本
私の正しいお兄ちゃん (2021)	監督, プロデューサー, 脚本
ギルティ ～この恋は罪ですか?～ (2020)	演出
二つの祖国 (2019)	プロデューサー
GHOSTTOWN (2019)	演出
W県警の悲劇 (2019)	演出
アロハ・ソムリエ (2019)	演出, プロデューサー
命売ります (2018)	監督, プロデューサー
ラブリラン (2018)	プロデューサー
グッドモーニング・コール our campus days (2017)	演出
グッドモーニング・コール (2016)	演出, プロデューサー
その男、意識高い系。 (2015)	演出
44歳のチアリーダー!! (2015)	プロデューサー
花咲くあした (2014)	演出
同窓生～人は、三度、恋をする～ (2014)	プロデュース
シンデレラデート (2014)	演出
ヴァンパイア・ヘヴン (2013)	監督, プロデューサー
死刑台の72時間 (2013)	演出
本日は大安なり (2012)	演出