

アレックス・レーマン

Alex Lehmann

アレクサンドル・レーマン ☒ Alexandre Lehmann

【フィルモグラフィ】

ミートキュート ～最高の日を何度でも～ (2022)

パドルトン (2019)

ブルージェイ (2016)

しあわせの灯る場所 (2014)

ピラニア リターンズ (2012)

ザ・チャイルド：悪魔の起源 (2010)

監督

監督, 脚本

監督, 撮影

撮影

撮影

撮影