

ガイ・ロー

Guy Roe

【フィルモグラフィ】

F B I 武装せよ (1957)	撮影
怪獣王ゴジラ (1956)	撮影
宇宙レンジャー：ロッキー・ジョーンズ (1954)	撮影
ロボット大襲来 (1954)	撮影
白昼の脱獄 (1952)	撮影
群狼の街 (1951)	撮影
札束無情 (1950)	撮影
閉ざされた扉の陰 (1948)	撮影
偽証 (1947)	撮影
パリのスキャンダル (1946)	撮影