

松山雅則

【フィルモグラフィ】

厨房のありす (2024)	プロデューサー
若草物語ー恋する姉妹と恋せぬ私ー (2024)	プロデューサー
リバーサルオーケストラ (2023)	プロデューサー
ビハインドオーケストラ (2023)	プロデューサー
単身花日 (2023)	プロデューサー
THE MYSTERY DAY (2023)	プロデューサー
泳げ！ニシキゴイ (2022)	プロデューサー
あなたの番です 劇場版 (2021)	プロデューサー
コントが始まる (2021)	プロデューサー
真犯人フラグ (2021)	プロデューサー
劇場版公開記念！『あなたの番です』完全新撮スペシャル！！ (2021)	プロデューサー
やめるときも、すこやかなるときも (2020)	プロデューサー
私たちはどうかしている (2020)	プロデューサー
あなたの番です (2019)	プロデューサー
不甲斐ないこの感性を愛してる (2019)	プロデューサー
〇〇な人の末路 (2018)	プロデューサー
部活、好きじゃなきゃダメですか？ (2018)	演出
ラストコップ THE MOVIE (2017)	プロデューサー
吾輩の部屋である (2017)	プロデューサー
臨床犯罪学者 火村英生の推理 (2016)	プロデューサー
THE LAST COP／ラストコップ (シーズン2) (2016)	プロデューサー
地獄先生ぬ〜べ〜 (2014)	演出
泣くな、はらちゃん (2013)	演出
映画 妖怪人間ベム (2012)	助監督