

マーティン・ラッキン

Martin Rackin

マーティン・L・ラッキン ☒ Martin Lee Rackin

【フィルモグラフィ】

不時着 (1999)	原作
復讐の荒野 (1972)	製作
真昼の死闘 (1970)	製作
ジェリコ (1967)	製作
駅馬車 (1965)	製作
カルタゴの大逆襲 (1962)	製作, 脚本
アラスカ魂 (1960)	脚本
騎兵隊 (1959)	製作, 脚本
死の砦 (1958)	製作
特攻決死隊 (1958)	製作
将軍ベッドに死す (1957)	製作
追憶 (1957)	製作
大荒原 (1957)	脚本
リスボン (1956)	原案
サンチャゴ (1955)	製作, 原作, 脚本
地獄の埠頭 (1955)	脚本
海賊島 (1954)	脚本
The Stooge (原題) (1952)	脚本
脅迫者 (1951)	脚本
底抜け艦隊 (1951)	脚本
遠い太鼓 (1951)	脚本
三人の秘密 (1950)	原案, 脚本
殺しのミッション (1949)	脚本
孤児 (みなしご) (1948)	脚本
裏街紳士 (1948)	脚本
特攻戦闘機中隊 (1948)	脚本
パナマ・ギャング戦争 (1947)	脚本
極楽スパイ狩り (1943)	脚本
ボンバー・ライダー／世紀のトップ・ガン (1943)	原案