

# マッシモ・アントネロ・ゲレン

Massimo Antonello Geleng

## 【フィルモグラフィ】

オウガー (1988)	プロダクションデザイン, 美術
ドクター・モリスの島／フィッシュマン (1979)	美術
ハウリー・マウンテンの秘宝／密林美女の謝肉祭 (1978)	美術