

草ヶ谷大輔

【フィルモグラフィ】

君が心をくれたから (2024)	プロデュース
生ドラ！東京は24時－Starting Over－ (2024)	プロデューサー
ミステリと言う勿れ (2023)	プロデューサー
東京は24時／第二夜 美大の駅伝 (2023)	プロデューサー
ミステリと言う勿れ 特別編 (2023)	プロデュース
劇場版ラジエーションハウス (2022)	プロデューサー
ミステリと言う勿れ (2022)	プロデュース
木のストロー (2022)	プロデュース
生ドラ！東京は24時 (2022)	プロデューサー
親愛なる僕へ殺意をこめて (2022)	プロデュース
東京は24時／第一夜 シンガロング！ (2022)	プロデューサー
ラジエーションハウスII～放射線科の診断レポート～ (2021)	プロデュース
コンフィデンスマンJP プリンセス編 (2020)	アソシエイトプロデューサー
コンフィデンスマンJP (2019)	プロデューサー
トレース～科捜研の男～ (2019)	プロデュース
コンフィデンスマンJP 運勢編 (2019)	プロデュース
モトカレマニア (2019)	プロデュース
コンフィデンスマンJP (2018)	プロデュース
ROAD TO EDEN (2017)	プロデュース
人は見た目が100パーセント (2017)	プロデュース
民衆の敵 ～世の中、おかしくないですか!?～ (2017)	プロデュース
桜坂近辺物語 (2016)	プロデュース
ラヴソング (2016)	プロデュース
探偵の探偵 (2015)	プロデュース
極悪がんぼ (2014)	プロデュース
隣のレジの梅木さん (2014)	プロデュース
独身貴族 (2013)	プロデュース