

青木悠

【フィルモグラフィ】

ULTRAMAN FINAL (2023)	絵コンテ
印西あるある物語 (2022)	監督, 演出, コンテ
TRIBE NINE (トライブナイン) (2022)	監督, 絵コンテ
関ヶ原合戦 岐路に立った垂井の武将たち (2022)	監督, コンテ
BEAN BANDIT (2020)	監督
劇場版シティーハンター 〈新宿プライベート・アイズ〉 (2019)	銃器設定
GRANBLUE FANTASY The Animation (2017)	クリーチャーデザイン, 演出
青の祓魔師 京都不浄王篇 (2017)	演出, 絵コンテ・演出
グランブルーファンタジー ジ・アニメーション ザンクティンゼル編 (2017)	クリーチャーデザイン
GATE 自衛隊 彼の地にて、斯く戦えり (第2期) (2016)	銃器設定, 銃器・兵器 作画監督
GATE 自衛隊 彼の地にて、斯く戦えり (2015)	銃器・兵器作画監督, 銃器設定
ソードアート・オンライン II (2014)	銃器作画監督
クロスアンジュ 天使と竜の輪舞 (2014)	メカ作画監督, キャラ 作画監督
ご注文はうさぎですか? (2013)	オープニングスタッ フ・原画