

小澤和則

【フィルモグラフィ】

魔都精兵のスレイブ (2024)	作画監督
佐々木とピーちゃん (2024)	作画監督
魔王2099 (2024)	エフェクト作画監督
『キン肉マン』完璧超人始祖編Season 1 (2024)	エフェクト作画監督
火狩りの王 第2シーズン (2024)	エフェクト作画監督
Lv2からチートだった元勇者候補のまったり異世界ライフ (2024)	エフェクト作画監督
アストロノオト (2024)	メカデザイン
Re:Monster (2024)	エフェクト作画監督
ライジングインパクト (シーズン1) (2024)	エフェクト作画監督, エフェクトデザイン
ライジングインパクト (シーズン2) (2024)	エフェクト作画監督, エフェクトデザイン
出来損ないと呼ばれた元英雄は、実家から追放されたので好き勝手に生きることにした (2024)	アクション作画監督
魔法使いになれなかった女の子の話 (2024)	ドラゴン作画監督
宇宙戦艦ヤマト2205 新たなる旅立ち (2024)	エフェクト作画監督

痛いのは嫌なので防御力に極振りしたいと思います。 2 (2023)	作画監督
火狩りの王 (2023)	エフェクト作画監督
贄姫と獣の王 (2023)	エフェクト作画監督, アクション作画監督
魔法少女マジカルデストロイヤーズ (2023)	エフェクト作画監督
七つの魔剣が支配する (2023)	アクション作画監督
The Legend of Heroes 閃の軌跡 Northern War (2023)	エフェクト作画監督
Lv1魔王とワンルーム勇者 (2023)	エフェクト作画監督
この素晴らしい世界に爆焰を！ (2023)	作画監督
転生王女と天才令嬢の魔法革命 (2023)	エフェクト作画監督
解雇された暗黒兵士 (30代) のスローなセカンドライフ (2023)	エフェクト作画監督, 作画監督
魔術士オーフェンはぐれ旅 アーバンラマ編 (2023)	アクション作画監督
はたらく魔王さま！！ 2nd Season (2023)	アクション作画監督
BASTARD!! 暗黒の破壊神 地獄の鎮魂歌編 (2023)	アクション作画監督
魔術士オーフェンはぐれ旅 聖域編 (2023)	アクション作画監督
ブルーロック (2022～2023)	作画監督
「艦これ」いつかあの海で (2022～2023)	エフェクト作画監督

天才王子の赤字国家再生術 (2022)	作画監督
はたらく魔王さま！！ (2022)	作画監督
史上最強の大魔王、村人Aに転生する (2022)	作画監督, アクション作画監督
カッコウの許嫁 (2022)	作画監督
魔法使い黎明期 (2022)	アクション作画監督
聖剣伝説 Legend of Mana -The Teardrop Crystal- (2022)	作画監督
現実主義勇者の王国再建記 (第二部) (2022)	作画監督
新テニスの王子様 U-17 WORLD CUP (2022)	アクション作画監督
遊☆戯☆王ゴースト・デュエル・エクストリーム！！ (2022)	作画監督
Extreme Hearts (2022)	アクション作画監督
ぶらどらぶ (2021)	メインアニメーター
現実主義勇者の王国再建記 (2021)	作画監督
マブラヴ オルタネイティヴ (第一期) (2021)	作画監督
セブンナイツ レボリューション -英雄の継承者- (2021)	作画監督
魔王イブロギアに身を捧げよ (2021)	作画監督
デジモンアドベンチャー： (2020～2021)	作画監督
魔神英雄伝ワタル 七魂の龍神丸 (2020)	作画監督
モンスター娘のお医者さん (2020)	作画監督
いわかける！ -Sport Climbing Girls- (2020)	キーアニメーター, アクション作画監督
戦乙女の食卓 (2020)	料理作画監督

土下座で頼んでみた (2020)	作画監督
異世界チート魔術師 (2019)	アクション監修
エガオノダイカ (2019)	エフェクト監修
ルパン三世 グッバイ・パートナー (2019)	メカ作画監督
キャプテン翼 (2018~2019)	アクション作画監督
火ノ丸相撲 (2018~2019)	アクション作画監督
グランクレスト戦記 (2018)	メインアニメーター, アクション監督
異世界居酒屋~古都アイテリアの居酒屋のぶ~ (2018)	料理作画監督
からかい上手の高木さん (2018)	作画監督
りゅうおうのおしごと! (2018)	アクション作画監督
ハッピーシュガーライフ (2018)	作画監督
弱虫ペダル NEW GENERATION (2017)	アクション作画監督
バトルガール ハイスクール (2017)	アクション/エフェクト設計, 作画監督, アクション作画監督
時間の支配者 (2017)	アクション監修
DEEP BLUE TOWNへおいでよ (2017)	エフェクト作画監督
タイムボカン 逆襲の三悪人 (2017)	メインアニメーター
紅殻のパンドラ (2016)	エフェクトディレクター

タイムボカン24 (2016)

メカニッ
クメイ
ンアニ
マー
ター,メ
カ作画
監督

チーティングクラフト (CHEATING CRAFT) (2016)

アクショ
ン作画
監督

精霊使いの剣舞 (ブレイドダンス) (2014)

オープ
ニング
スタッ
フ・原
画