

池田貴博

【フィルモグラフィ】

| | |
|------------------------------------|---------------------|
| わたしの幸せな結婚（第2期）（2025） | 音楽プロデューサー, 音楽ディレクター |
| 2.5次元の誘惑（リリサ）（2024） | 音楽制作協力 |
| 来世は他人がいい（2024） | 音楽ディレクター |
| わたしの幸せな結婚 第十三話「わたしの幸せのかたち」（2024） | 音楽スーパーバイザー |
| 葬送のフリーレン（2023～2024） | 音楽ディレクター |
| 東京リベンジャーズ 聖夜決戦編（2023） | 音楽ディレクター |
| わたしの幸せな結婚（2023） | 音楽スーパーバイザー |
| 東京リベンジャーズ 天竺編（2023） | 音楽ディレクター |
| マブラヴ オルタネイティヴ（第二期）（2022） | 音楽制作協力 |
| 東京リベンジャーズ（2021） | 音楽ディレクター |
| マブラヴ オルタネイティヴ（第一期）（2021） | 音楽制作協力 |
| クジラの子らは砂上に歌う（2017） | 共同音楽制作 |
| ろんぐらいだあす！（2016） | 音楽ディレクター |
| ピアシェ～私のイタリアン～（2016） | 音楽ディレクター |
| The Rolling Girls／ローリング☆ガールズ（2015） | 音楽ディレクター |
| 信長協奏曲 一のぶながコンツェルトー（2014） | 音楽プロデューサー |
| BUTA（2012） | 音楽プロデューサー |