

フェルナンド・ディ・レオ

Fernando Di Leo

フェルナンド・リオン ☒ Fernand Lion

生年月日 1932/01/11

出身地 イタリア

没年 2003/12/01

【フィルモグラフィ】

地獄のボンバー／史上最強のワンマン・アーミー (1984)	監督, 原案, 脚本
ラスト・ターゲット／狙われたスパイたち (1984)	監督, 原案, 脚本
大人になる前に・・・ (1978)	監督, 原案, 脚本
バニシング (1976)	原案, 脚本
ザ・シシリアン／復讐の挽歌 (1976)	監督, 原案, 脚本
デッドリー・ディール (1975)	監督, 脚本
ザ・ボス／暗黒街の標的 (1973)	監督, 原案, 脚本
皆殺しハンター (1972)	監督, 原案, 脚本, 台詞
ミラノカリブロ9 (1972)	監督, 原案, 脚本, 脚色
スローター・ホテル (1971)	監督, 脚本
恍惚の唇 (1969)	監督, 脚本
ゲバルトSEX (1969)	監督, 脚本
嵐を呼ぶ男 スリム (1969)	脚本
顔役 (1968)	脚本
敵中降下作戦 (1968)	監督, 脚本
風の無法者 (1967)	脚本
星空の用心棒 (1967)	脚本
拳銃無頼 (1967)	脚本
地獄のガンマン (1967)	脚本
虐殺砦の群盗 (1967)	脚本
殴り込み兄弟 (1967)	脚本
荒野の一つ星 (1967)	脚本
必殺の用心棒 (1966)	脚本
皆殺し無頼 (1966)	脚本
さすらいのガンマン (1966)	脚本
真昼の用心棒 (1966)	製作, 脚本
キスキス・バンバン (1966)	脚本
禿鷹のえさ (1965)	脚本
続・荒野の1ドル銀貨 (1965)	脚本