

## 竹内雅人

### 【フィルモグラフィ】

グリム組曲 (2024)	監督, 作画監督
転生貴族、鑑定スキルで成り上がる (2024)	演出, 絵コンテ
転生貴族、鑑定スキルで成り上がる 第2期 (2024)	演出, 絵コンテ
667通のラブレター (2023)	演出, ラインプロデューサー, イラスト, 制作進行, 画コンテ監修
四畳半タイムマシンブルース (2022)	演出協力
雨を告げる漂流団地 (2022)	演出
夫婦以上、恋人未満。 (2022)	演出
薄明の翼 (2020)	演出, 絵コンテ, 制作進行
SSSS. GRIDMAN (2018)	ラインプロデューサー
キズナイーバー (2016)	制作デスク
電光超人グリッドマン (2015)	デジタル作画