

マルセル・エーメ

Marcel Ayme

【フィルモグラフィ】

美女と時計とアブナイお願い (1992)	原作
青い女馬 (1959)	原作
学生たちの道 (1959)	原作
パリ横断 (1956)	原作
罪と罰 (1935)	脚本