

山口淳太

【フィルモグラフィ】

| | |
|---|---------------|
| リバー、流れないでよ (2023) | 監督, 編集 |
| あいつが上手で下手が僕で シーズン2 (2023) | 演出 |
| Get Ready!×夕暮れに、手をつなぐコラボ企画 Paraviオリジナルストーリー「ゲトレタ 暮れ大暴れ」 (2023) | 監督 |
| 時をかけるな、恋人たち (2023) | 監督 |
| 恋に無駄口 (2022) | 監督 |
| やり直したいファーストキス (2022) | 演出 |
| たぶん杉沢村 (2022) | 監督, 撮影, 編集 |
| 男コピーライター、育休をとる。 (2021) | 監督 |
| あいつが上手で下手が僕で (2021) | 監督, 演出 |
| サマータイムマシン・ハズ・ゴーン (2021) | 監督 |
| ビューティフルドリーマー (2020) | 監督補 |
| ドロステのはてで僕ら (2020) | 監督, 撮影, 編集 |
| 警視庁捜査資料管理室スペシャル ～明石幸男、最後の3日間～ (2020) | 監督 |
| 警視庁捜査資料管理室 (2019) | 監督 |
| マジックタウン (2018) | 演出, 編集 |
| 警視庁捜査資料管理室 (仮) (2018) | 監督 |
| HONETSUKIDORI (2016) | 監督 |
| 10日後、夜。 (2015) | 監督 |
| キョートカクテル (2014) | 演出 |
| 友達の家 (2013) | 監督 |