

ブライアン・デ・パルマ

Brian De Palma

生年月日 1940/09/11

出身地 アメリカ／ニュージャージー州ニューアーク

ウィラ・ホランド（継子）

関連人物 ゲイル・アン・ハード（元妻）

ナンシー・アレン（元妻）

【バイオグラフィ】

■本名はBrian Russell De Palma。コロンビア大学時代に16ミリ映画を撮り始め、数々の賞に輝く。卒業後はドキュメンタリー映画を何本か演出、68年にデ・ニーロらと作った「ロバート・デ・ニーロのブルーマンハッタン／BLUE MANHATTAN II・黄昏のニューヨーク」が翌年のベルリン映画祭で銀熊賞を受賞した。73年の「悪魔のシスター」が話題になり、76年の「キャリー」の大ヒットでスター監督の仲間入りを果たす。スローの長まわしによる独特の手法や、ヒッチコックを意識した演出やストーリー展開が特徴。「殺しのドレス」は「サイコ」へのオマージュ的作品。サスペンスに限らず、「アンタッチャブル」、「ミッション・インポッシブル」などアクション大作も手掛ける。ゲイル・アン・ハードと離婚後（一女有り）、ナンシー・アレンと79年に再婚するが4年後に離婚。95年に再々婚したがこちらも2年で破局を迎えている。

【フィルモグラフィ】

ドミノ 復讐の咆哮 (2019)	監督
デ・パルマ (2015)	出演
パッション (2012)	監督, 脚本
リダクテッド 真実の価値 (2007)	監督, 脚本
ブラック・ダリア (2006)	監督
ファム・ファタール (2002)	監督, 脚本
ミッション・トゥ・マーズ (2000)	監督
ドキュメント アルフレッド・ヒッチコック～天才監督の横顔 (1999)	出演
スネーク・アイズ (1998)	監督, 製作, 原案
ミッション：インポッシブル (1996)	監督
カリートの道 (1993)	監督
レイジング・ケイン (1992)	監督, 脚本
虚栄のかがり火 (1990)	監督, 製作
カジュアリティーズ (1989)	監督
アンタッチャブル (1987)	監督

ボディ・ダブル (1984)	監督, 製作, 脚本, 原案
スカーフェイス (1983)	監督
ミッドナイトクロス (1981)	監督, 脚本
殺しのドレス (1980)	脚本, 監督
悪夢のファミリー (1979)	脚本, 監督
フューリー (1978)	監督
愛のメモリー (1976)	脚本, 監督
キャリー (1976)	監督
ファントム・オブ・パラダイス (1974)	脚本, 監督
悪魔のシスター (1973)	監督, 原案, 脚本
汝のウサギを知れ (1972)	監督
ロバート・デ・ニーロの ブルーマンハッタン／BLUE MANHATTAN I・哀愁の摩天楼 (1970)	監督, 原案, 脚本
御婚礼／ザ・ウェディング・パーティー (1969)	撮影, 監督, 製作, 脚本
ロバート・デ・ニーロの ブルーマンハッタン／BLUE MANHATTAN II・黄昏のニューヨーク (1968)	監督, 脚本