

# ガイ・リッチー

Guy Ritchie

生年月日 1968/09/10

出身地 イギリス

関連人物 ジャッキー・エインズリー（妻）  
マドンナ（元妻）

## 【バイオグラフィ】

■子供の頃に観た「明日に向かって撃て！」に強烈に影響を受け、映画監督を目指す。93年よりスタジオの雑用係として働き、やがてCMやミュージック・ビデオを監督するようになる。95年の短編“The Hard Case”が認められ、マシュー・ボーンと設立したSKAフィルムで98年に処女長編「ロック、ストック&トゥー・スモーキング・バレルズ」を完成、先の読めないユニークな作風が話題を呼んだ。2000年8月にマドンナが彼の子供を産んだことでも話題になった。

## 【フィルモグラフィ】

ジェントルメン（シーズン1）（2024）	監督, 企画, 製作総指揮, 脚本
オペレーション・フォーチュン（2023）	監督, 製作, 脚本
コヴェナント/約束の救出（2022）	監督, 製作, 脚本
キャッシュトラック（2021）	監督, 製作, 脚本
ジェントルメン（2019）	監督, 製作, 原案, 脚本
アラジン（2019）	監督, 脚本
キング・アーサー（2017）	監督, 製作, 脚本
コードネーム U.N.C.L.E.（2015）	監督, 製作, 原案, 脚本
シャーロック・ホームズ シャドウ ゲーム（2011）	監督
シャーロック・ホームズ（2009）	監督
ロックンローラ（2008）	監督, 製作, 脚本
リボルバー（2005）	監督, 脚本
スウェプト・アウェイ（2002）	監督, 脚本
スナッチ（2000）	監督, 脚本
ロック、ストック&フォー・ストールン・フーズ（2000）	製作総指揮, 脚本
ロック、ストック&スパゲッティ・ソース（2000）	製作総指揮
ロック、ストック&ワン・ビッグ・ブロック（2000）	製作総指揮
ロック、ストック&トゥー・スモーキング・バレルズ（1998）	監督, 脚本