

マシュー・リバティーク

Matthew Libatique

【フィルモグラフィ】

マエストロ：その音楽と愛と (2023)	撮影
ザ・ホエール (2022)	撮影
ドント・ウォーリー・ダーリン (2022)	撮影
ザ・プロム (2020)	撮影
ハーレイ・クインの華麗なる覚醒 Birds of Prey (2020)	撮影
ネイティブ・サン ～アメリカの息子～ (2019)	撮影
アリー/ スター誕生：アンコール・バージョ (2018)	撮影
アリー/ スター誕生 (2018)	撮影
ヴェノム (2018)	撮影
ザ・サークル (2017)	撮影
マザー！ (2017)	撮影
ペレ 伝説の誕生 (2016)	撮影
マネーモンスター (2016)	撮影
シャイラク (2016)	撮影
ストレイト・アウト・コンプトン (2015)	撮影
ノア 約束の舟 (2014)	撮影
ルビー・スパークス (2012)	撮影
カウボーイ&エイリアン (2011)	撮影
ブラック・スワン (2010)	撮影
アイアンマン2 (2010)	撮影
セントアンナの奇跡 (2008)	撮影
アイアンマン (2008)	撮影
ナンバー23 (2007)	撮影
ファウンテン 永遠につづく愛 (2006)	撮影
インサイド・マン (2006)	撮影
僕の大事なコレクション (2005)	撮影
セレブの種 (2004)	撮影
ネバー・ダイ・アローン (2004)	撮影
ゴシカ (2003)	撮影
ケイティ (2002)	撮影
フォーン・ブース (2002)	撮影
プッシーキャッツ (2001)	撮影
タイガーランド (2000)	撮影
レクイエム・フォー・ドリーム (2000)	撮影
π (1997)	撮影