

山寄晋平

【フィルモグラフィ】

一月の声に歓びを刻め (2024)	プロデューサー
つゆのあとさき (2023)	監督, 脚本
蒲団 (2023)	監督
バトルキング!!-We'll rise again- (2023)	監督補
カメラ、はじめてもいいですか? (2023)	監督
レッドブリッジ (2022)	監督, 編集
レッドブリッジ ビギニング (2022)	監督, 編集
イケメン共よ メシを喰え (2022)	監督
なん・なんだ (2021)	監督, 企画
DIVOC-12 (2021)	監督
スポットライト (2020)	監督, 脚本
ほぼ日の怪談。 (2020)	監督, 脚本
テイクオーバーゾーン (2019)	監督, 編集
FIND (2019)	監督
ダウト～嘘つきオトコは誰?～ (2019)	助監督
恋のしずく (2018)	助監督
菊とギロチン (2018)	助監督
ろんぐ・ぐっどばい ～探偵 古井栗之助～ (2017)	助監督
ヴァンパイア ナイト (2017)	監督
山本周五郎時代劇 武士の魂／第十話 砦山の十七日 (2017)	監督
山本周五郎時代劇 武士の魂／第十一話 金作行状記 (2017)	監督
山本周五郎時代劇 武士の魂 (2017)	監督
男と女のミステリー時代劇／第五話 後生安楽 (2016)	監督
男と女のミステリー時代劇／第十一話 上州からの客人 (2016)	監督
松本清張ミステリー時代劇／第九話 虎 (2015)	監督
山本周五郎人情時代劇／第六話 こんち午の日 (2015)	監督