

ジョー・カーナハン

Joe Carnahan

生年月日 1969/05/09

出身地 アメリカ／カリフォルニア州サクラメント

関連人物 マシュー・マイケル・カーナハン（弟）

【フィルモグラフィ】

| | |
|------------------------------------|------------------------|
| 炎のデス・ポリス (2021) | 監督, 製作, 脚本 |
| コンティニュー (2021) | 監督, 製作, 脚本 |
| バッドボーイズ フォー・ライフ (2020) | 原案, 脚本 |
| ポイント・ブランク -この愛のために撃て- (2019) | 製作 |
| エル・チカーノ レジェンド・オブ・ストリート・ヒーロー (2018) | 製作, 脚本 |
| デス・ウィッシュ (2018) | 脚本 |
| ホイールマン ~逃亡者~ (2017) | 製作 |
| ブラックリスト (シーズン2) (2014~2015) | 監督 |
| ザ・ブック／CIA大統領特別情報官 (2014~2015) | 監督, 製作総指揮, 脚本 |
| クレイジー・ドライブ (2014) | 監督, 製作, 原案, 脚本 |
| ブラックリスト (シーズン1) (2013~2014) | 監督, 製作総指揮, 脚本 |
| THE GREY 凍える太陽 (2012) | 監督, 製作, 脚本 |
| 特攻野郎Aチーム THE MOVIE (2010) | 監督, 脚本 |
| スモーキン・エース2 (2010) | 製作総指揮, キャラクター創造, 原案 |
| THE 4TH KIND フォース・カインド (2009) | 製作 |
| プライド&グローリー (2008) | 脚本 |
| スモーキン・エース／暗殺者がいっぱい (2007) | 監督, 製作, 脚本 |
| NARC ナーク (2002) | 監督, 脚本 |
| ブラッド・ガッツ (1997) | 監督, 脚本, 出演 |