

上村奈帆

【フィルモグラフィ】

ひとりたび (2024)	脚本
三日月とネコ (2024)	監督, 脚本
夫を社会的に抹殺する5つの方法 Season2 (2024)	監督, 脚本
市子 (2023)	脚本
夫を社会的に抹殺する5つの方法 (2023)	監督, 脚本
僕らの食卓 (2023)	監督, 脚本
僕らの食卓～僕らの休日～ (2023)	監督, 脚本
カメラ、はじめてもいいですか？ (2023)	監督, 脚本
僕の一番好きだった人 (2022)	監督, 脚本, 編集
話したりない夜の果て (2022)	監督, 脚本, 編集
ショート・プログラム (2022)	監督
根矢涼香、映画監督になる。(2020)	監督, 脚本
書くが、まま (2018)	監督, 脚本
ばあちゃんロード (2018)	脚本
&美少女～NEXT GIRL meets Tokyo～ (2017)	脚本
飛べないコトリとメリーゴーランド (2015)	照明
蒼のざらざら (2014)	監督, 脚本